



# LOS SEÑORES POC Y MOC

DE LUIS MA. PES CETTI

## ¿QUIÉNES SOMOS?

Teatro Demediado se forma el año 2001 desarrollando su trabajo escénico en las diversas áreas: Teatro, clown, títeres, cuentacuentos y circo. Desde hace algunos años y hasta la actualidad atiende principalmente a poblaciones y públicos: Comunidades rurales, escuelas de distintos grados, escuelas de educación especial, hospitales, reclusorios, llevando el teatro a esos lugares.

También en el área docente han desarrollado gran actividad impartiendo talleres, cursos, conferencias, actualmente dirigen “La casa de los Elfos” espacio cultural dedicado a la pedagogía teatral para niños, Puerto del Aire, en Casa de Cultura Dolores Hidalgo y actualmente imparte talleres de teatro en San Luis de La Paz.

Ha participado con gran éxito en diversas ferias y festivales dentro de la República Mexicana como el Festival Internacional Cervantino 2018 y 2019; Feria del Libro Infantil y Juvenil (Filij) 2014 y 2016; FIL de Guadalajara 2015 y 2017; Festival Internacional de teatro de Calle, Zacatecas; Feria de León 2014, 2016, 2019; Festibaul de Monterrey 2019; Festival Amado Nervo, Tepic Nayarit 2017; Festival Internacional de Títeres Rosete Aranda 2016 y 2018; FCTAI 2014; Festival internacional Processo 4, entre muchos otros. Además, ha visitado diferentes países como Dinamarca, Estado Unidos, Japón, Escocia, Venezuela, Francia, Taiwán, Canadá, Uruguay, Colombia, Perú y España participando en sus Festivales Culturales. Participaron en el Festival de Títeres Internacional de Tirana, Albania y en las festividades del día del niño en Atlanta, E.U. del 2019.

En 2020 participó en los festivales virtuales de Títeres de Sonora, Baúl Teatro, Festival de Ecuador, Festival del Atlántico de Barranquilla, Festival Processo 4, entre otros. En el 2021 fue seleccionado para participar en el Programa de Espacios Independientes por el I.E.C. de Guanajuato y en el 2022 participó como jurado en el Encuentro Estatal

de Teatro de Gto; Aniversario de Punto de Quiebre en Hidalgo, Festival Processo 4 en Puebla, Fezquital 2022. Encuentro de Artes en Dallas Texas en colaboración con Cultura Migrante. Ha realizado tres encuentros de Teatro hecho por niñas, niños y jóvenes Meraki, contribuyendo al Estado un gran fomento a la labor hacia las nuevas generaciones. También fue seleccionado por la secretaría de Cultura de México al proyecto Circuito para espacios escénicos e independientes Chapultepec 2022.

Seleccionado en el Programa de Alas y Raíces para dar presentaciones en las Zonas serranas de Guanajuato.

En el 2023 organiza un taller de cajas misterios a cargo del maestro Cesar Tavera; es seleccionado para el programa Cultura para todos por parte de la Secretaria de Educación de Guanajuato (SEG), Participa en el proyecto Careyes Fundación, Feria del niño en el CEARG, Fiesta del niño en San Miguel de Allende, Aniversario de la Ciudad de Romita, Festival para las infancias en Dolores Hidalgo y celebraciones del día del niño en San Diego de la Unión.





## SINÓPSIS Y PROPUESTA

Los señores Moc y Poc son un par de vecinos inigualables capaces de mantener en lo cotidiano diálogos sorprendentes y disparatados, pero muy elocuentes y divertidos, los cuales, muy a manera de ellos, recrean grasiosísimas situaciones sin proponérselo.

Basado en el libro del gran escritor y compositor Luis Ma. Pescetti y estructurado con técnica Clown, en "Los señores Moc y Poc", Teatro Demediado juega entre la lógica, lo absurdo, lo surrealista y el humor, para que nos veamos reflejados un poco o tal vez mucho, en ellos.





Para público de 7 años en adelante



50 minutos de duración



<https://drive.google.com/file/d/1IRBgR62xyyMZaoxtDXygXbYbRze4qaDH/view?usp=sharing>



Presentación al aire libre o en interior

3 Micrófonos ambientales

Equipo reproductor con bocinas y auxiliar para laptop.

Requerimientos para espacios cerrados:

Escenografía, son dos estructuras (casas) de 2 metros de largo por 70 cm de ancho.

1 Mampara o pierna de cada lado.

Total un escenario de 5x5 m,

El piso al final se moja debido a que la última historia utiliza una tina con agua.

Equipo de sonido en general y de iluminación para foro cerrado

2 cenitales y 3 frontales hacia el centro ambientes, barras laterales

Luz de sala en la mitad de la obra



**Interpretes:** Sergio Salinas Martínez, Lorena Kasper, Gerardo Curiel Moreno y Carlos Mentado

**Escenografía:** Caterina Viterbo

**Vestuario:** Martha Eugenia Martínez

**Dirección:** Gerardo Curiel

**Asistencia de Dirección:** Martha Eugenia Martínez

**Producción:** Teatro Demediado

**Asesoría técnica Clown:** Eliana Donnola







**Teatro Demediado**

Representante: Lorena Kasper Torres

Dirección: Colima 61 Col. Centro,  
Dolores Hidalgo, Gto. (C.I.N.).

Móvil: 4151113795

[www.teatrodemediado.com](http://www.teatrodemediado.com)