



SOMOS IGUALES

TRES HISTORIAS TEATRALIZADAS




¿QUIÉNES SOMOS?

Teatro Demediado se forma el año 2001 desarrollando su trabajo escénico en las diversas áreas: Teatro, clown, títeres, cuentacuentos y circo. Desde hace algunos años y hasta la actualidad atiende principalmente a poblaciones y públicos: Comunidades rurales, escuelas de distintos grados, escuelas de educación especial, hospitales, reclusorios, llevando el teatro a esos lugares.

También en el área docente han desarrollado gran actividad impartiendo talleres, cursos, conferencias, actualmente dirigen “La casa de los Elfos” espacio cultural dedicado a la pedagogía teatral para niños, Puerto del Aire, en Casa de Cultura Dolores Hidalgo y actualmente imparte talleres de teatro en San Luis de La Paz.

Ha participado con gran éxito en diversas ferias y festivales dentro de la República Mexicana como el Festival Internacional Cervantino 2018 y 2019; Feria del Libro Infantil y Juvenil (Filij) 2014 y 2016; FIL de Guadalajara 2015 y 2017; Festival Internacional de teatro de Calle, Zacatecas; Feria de León 2014, 2016, 2019; Festibaul de Monterrey 2019; Festival Amado Nervo, Tepic Nayarit 2017; Festival Internacional de Títeres Rosete Aranda 2016 y 2018; FCTAI 2014; Festival internacional Processo 4, entre muchos otros. Además, ha visitado diferentes países como Dinamarca, Estado Unidos, Japón, Escocia, Venezuela, Francia, Taiwán, Canadá, Uruguay, Colombia, Perú y España participando en sus Festivales Culturales. Participaron en el Festival de Títeres Internacional de Tirana, Albania y en las festividades del día del niño en Atlanta, E.U. del 2019.

En 2020 participó en los festivales virtuales de Títeres de Sonora, Baúl Teatro, Festival de Ecuador, Festival del Atlántico de Barranquilla, Festival Processo 4, entre otros. En el 2021 fue seleccionado para participar en el Programa de Espacios Independientes por el I.E.C. de Guanajuato y en el 2022 participó como jurado en el Encuentro Estatal



de Teatro de Gto; Aniversario de Punto de Quiebre en Hidalgo, Festival Processo 4 en Puebla, Fezquital 2022. Encuentro de Artes en Dallas Texas en colaboración con Cultura Migrante. Ha realizado tres encuentros de Teatro hecho por niñas, niños y jóvenes Meraki, contribuyendo al Estado un gran fomento a la labor hacia las nuevas generaciones. También fue seleccionado por la secretaría de Cultura de México al proyecto Circuito para espacios escénicos e independientes Chapultepec 2022.

Seleccionado en el Programa de Alas y Raíces para dar presentaciones en las Zonas serranas de Guanajuato.

En el 2023 organiza un taller de cajas misterios a cargo del maestro Cesar Tavera; es seleccionado para el programa Cultura para todos por parte de la Secretaria de Educación de Guanajuato (SEG), Participa en el proyecto Careyes Fundación, Feria del niño en el CEARG, Fiesta del niño en San Miguel de Allende, Aniversario de la Ciudad de Romita, Festival para las infancias en Dolores Hidalgo y celebraciones del día del niño en San Diego de la Unión.



SINÓPSIS Y PROPUESTA

La discriminación es una realidad cotidiana para millones de niños, niñas y adultos de todo el mundo, convirtiéndose en un gran problema social. La discriminación es un tipo de violencia. Somos iguales es un conjunto de tres cuentos teatralizados con objetos, títeres y actores, que plasman la importancia de evitar que los niños y niñas discriminen a sus otros compañeros, ya sea por raza, situación económica, apariencia física, discapacidad, orientación sexual etc. Es bueno que desde pequeños comprendan el respeto a los demás, sin importar la condición en la que se encuentra la otra persona.

La Casa Misteriosa

Los niños de la escuela siempre hablan de la casa embrujada en donde vive un monstruo, nadie se atreve siquiera a acercarse. Ana, llena de curiosidad, empieza a espiar todo lo que sucede en esa casa para descubrir a la terrible criatura que vive ahí, gran sorpresa se lleva, cuando su maestra decide que ambas vayas a tocar en la puerta de esa casa y conocen al supuesto monstruo.

Cuento que habla sobre la discapacidad y la incapacidad de la sociedad para poder integrarse mutuamente.

Cuento Teatralizado con actores.

Duración 15 min. Dirigido a niño desde pre-escolar en adelante.

Grasoso

de Ángela Garrido

Carlos es un niño común, con los mismos gustos, necesidades y miedos que todos sus compañeros, pero tiene un gran problema, es obeso y es el centro de las burlas de todos sus compañeros, los adultos que lo rodean, no le dan la suficiente importancia hasta que Carlos cansado de tantas burlas decide tomar una decisión que cambiara la vida de todos los que lo rodean.

Narración teatralizada con objetos y globos. Duración 15 min. Dirigida a niños de primaria en adelante.

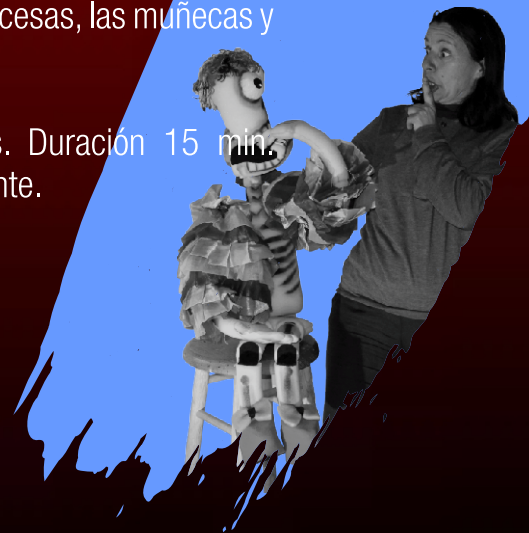


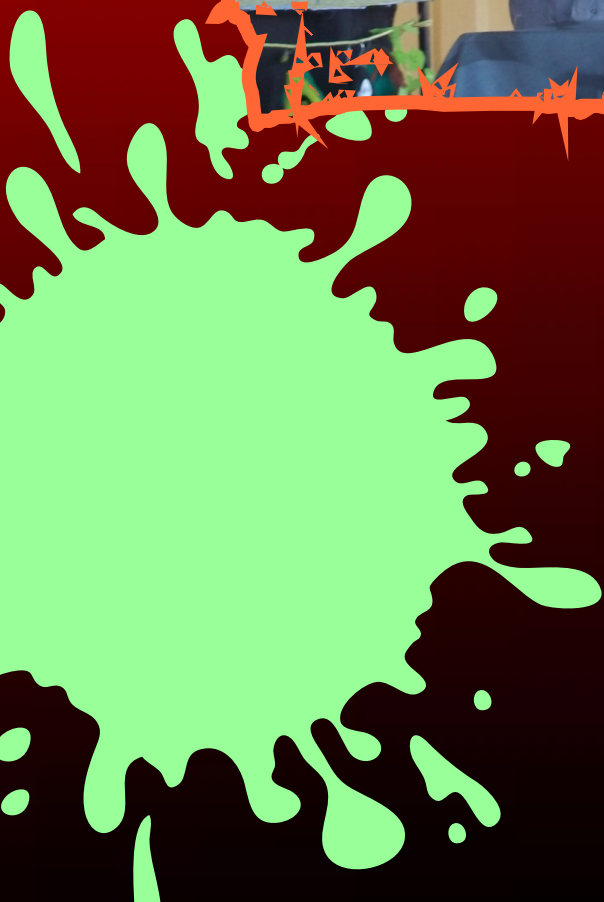
Cosas de niños y niñas

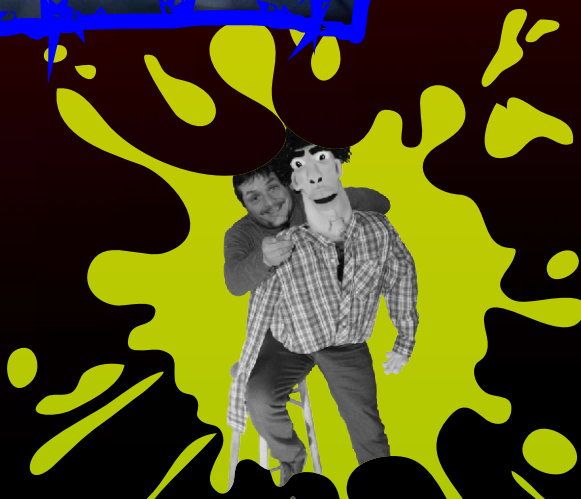
De Hense Nathali

Sofía es una niña con gustos diferentes, todos sus compañeros la critican incluso su mamá pues dicen que tiene gusto de “niño” ella no entiende porque NO le debe que gustar el color negro, los pantalones, los carros, los dragones y debe inclinarse por las princesas, las muñecas y el color rosa.

Teatralización con objetos y actores. Duración 15 min. Dirigido a niños de preescolar en adelante.









Teatro Demediado

Representante: Lorena Kasper Torres

Dirección: Colima 61 Col. Centro,
Dolores Hidalgo, Gto. (C.I.N.).

Móvil: 4151113795

www.teatrodemediado.com